# Anthony Lamacchia

## Auteur



Dossier de presse

# Anthony Lamacchia Auteur

## **Biographie**

Anthony Lamacchia est un auteur français, né à Toulon en 1989. Vivant toujours dans sa ville natale, il entre à l'Université de Toulon et du Var en 2007 et en ressort diplômé d'une Licence en Lettres Modernes et d'un Master de Recherche en Littérature. Ironie du sort, c'est dans la comptabilité qu'il finira par exercer, restant autant à l'aise avec les chiffres qu'avec les lettres.

Néanmoins, ses passions restent tournées vers les arts, autant attiré par les livres, que la musique ou le cinéma. S'essayant à la batterie, abonné aux salles obscures, et lisant tout ce qu'il peut en matière de fantastique, de policier et de science-fiction, c'est finalement vers l'écriture (qu'il commence à pratiquer à l'âge de douze ans) qu'il concentre ses efforts et sa détermination.



Avec un premier roman d'épouvante publié en 2009, *Le Carnaval de l'horreur*, et un roman policier en 2014, *Les Crimes de Lard-Veineux*, les débuts dans le monde du livre sont discrets.

En 2018, l'auteur se lance dans l'auto-édition qui lui apporte une grande liberté et lui permet de publier son troisième roman, un thriller psychologique : *L'inspiration des best-sellers*.

Son premier roman fantastique pour la jeunesse : *Edward Sakedos l'apprenti nécromant* paraît en septembre 2019 suite à la réussite de la campagne Ulule.

En juin 2020, il publie la version améliorée du *Carnaval de l'horreur*, renommée *Le Carnaval de Sang-Rire*. L'une de ses nouvelles, *Le Kroc*, paraît dans le magazine l'Indé Panda en octobre 2020.

Contes de zombies, recueil de nouvelles fantastiques illustrées par Andréa Kerlhau, sort en mai 2021.

#### En ce moment

Anthony Lamacchia fait la promotion de son dernier ouvrage : *Contes de zombies*, un recueil regroupant seize nouvelles mélangeant l'univers des contes de fées avec celui des zombies.



### <u>Contact</u> Anthony Lamacchia Auteur



Tél: 06.25.12.36.49

Mail: anthony lamacchia@gmx.com

 $Site\ Internet: https://lamacchiaanthony.com$ 

Facebook: <a href="https://www.facebook.com/AnthoLamacchia/">https://www.facebook.com/AnthoLamacchia/</a>

Instagram: <a href="https://www.instagram.com/anthony\_lamacchia\_auteur/">https://www.instagram.com/anthony\_lamacchia\_auteur/</a>

## Interviews, chroniques vidéo et podcasts

#### **Interviews:**

L'auto-édition & nous - Le Mag #1 : <a href="http://le-mag-l-auto-edition-et-nous.e-monsite.com/pages/les-interviews-2019/les-interviews-du-mag-1.html">http://le-mag-l-auto-edition-et-nous.e-monsite.com/pages/les-interviews-2019/les-interviews-du-mag-1.html</a>

**Livr'esse des mots**: <a href="https://livressedesmots.food.blog/2019/09/01/interview-danthony-lamacchia/?fbclid=IwAR26XFG32Iu2Ia\_xI9QU7aUt2pdzr-Rr-nprngzrpmB1anVrHBoLpfmd8iw">https://livressedesmots.food.blog/2019/09/01/interview-danthony-lamacchia/?fbclid=IwAR26XFG32Iu2Ia\_xI9QU7aUt2pdzr-Rr-nprngzrpmB1anVrHBoLpfmd8iw</a>

Le monde de Mjey : <a href="https://lemondedemjey.jimdofree.com/2020/09/04/edward-sakedos-l-apprenti-n%C3%A9cromant-anthony-lamacchia-interview/">https://lemondedemjey.jimdofree.com/2020/09/04/edward-sakedos-l-apprenti-n%C3%A9cromant-anthony-lamacchia-interview/</a>

**L'indé Panda** : https://lindepanda.wordpress.com/2020/11/01/interview-anthony-lamacchia/

#### Interviews vidéo:

Simo écrit des livres : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CudMfnVAtgU">https://www.youtube.com/watch?v=CudMfnVAtgU</a>
Les indés se livrent : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nxedg">https://www.youtube.com/watch?v=nxedg</a> NxbqY

#### **Chroniques sur Youtube:**

**Rêve ta Vie en Lecteur (pour** *Edward Sakedos***)** : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JPfr5tsYuE4">https://www.youtube.com/watch?v=JPfr5tsYuE4</a>

**Tyaamax'BK (pour Edward Sakedos)** : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SvdWdEpakxY">https://www.youtube.com/watch?v=SvdWdEpakxY</a>

Mélanie Desforges (pour Le Carnaval de Sang-Rire) : https://www.youtube.com/watch? v=nG-9cDqQpo8

#### **Podcast:**

**Portail de l'auto-édition (pour** *Edward Sakedos***)** : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tsXP3V8YRuU&list=PL2eQjXAJyoyFxCSDiafNU1EzxjdKPLQe5&index=13">https://www.youtube.com/watch?v=tsXP3V8YRuU&list=PL2eQjXAJyoyFxCSDiafNU1EzxjdKPLQe5&index=13</a>

**Mélanie Desforges (pour** *Contes de zombies***)** : https://www.youtube.com/watch? v=KDMLoJSHOuQ

#### **Articles:**

Var-Matin - 30 novembre 2018

#### **BARJOLS**

### Un auteur de thrillers vient partager sa passion de l'écriture avec les collégiens



Anthony Lamacchia lors de l'atelier d'écriture.

Le collège Joseph-d'Arbaud a reçu, au CDI, ce jeudi, Anthony Lamacchia, l'une des nouvelles vedettes de la littérature varoise. Chaque année depuis quatre ans. cet auteur quitte sa ville natale de Toulon afin de partager son amour de la littérature avec des collégiens. Il se présente, explique en quoi consiste le métier d'écrivain et donne tous les conseils aux jeunes écrivains qui participent ensuite à un atelier d'écriture. Anthony Lamacchia se pose

nier thrillern L'inspiration des best-sellers. Il laisse l'action en suspens et laisse les enfants imaginer la suite. Les élèves reçoivent les conseils de l'écrivain, puis ceux qui le souhaitent peuvent lire leur texte.

prend un extrait de son der-

Afin d'être au plus près de son lectorat, Anthony Lamacchia dispose d'une page Facebook et d'un site (1), sur lequel il partage des extraits de ses futurs romans et conseille les plus jeunes. A. I.

Var-Matin - 23 septembre 2019

## Anthony Lamacchia jette un sort au marais littéraire

près plusieurs ouvrages parus depuis 2009, l'écrivain toulonnais Anthony Lamacchia est de retour sur les présentoirs des librairies avec son roman Edward Sakedos, l'apprenti nécromant. Il sera en dédicace le 28 septembre prochain à Charlemagne La Valette-du-Var. Guidé par la passion de l'écriture depuis sa jeunesse, il tourne pour nous les pages de sa carrière d'auteur.

#### Le premier chapitre s'écrit dès le collège, paraît-il? Absolument! A douze ans,

déjà j'avais la fibre rédactionnelle, l'ai commencé par écrire des petites histoires car cela me semblait accessible. Mais j'ai vite compris que ces petites sagas n'étaient pas forcément de bonne qualité. C'est vraiment quelques années plus tard, lors de mes études de Lettres modernes à l'université, que je me suis senti capable de mettre



Anthony Lamacchia fait sa rentrée littéraire avec son roman empli de sorcellerie et de magie. (Photo L. A.)

mon imagination sur du papier. Et je me suis lancé!

#### Et auel est l'univers littéraire d'Anthony Lamacchia?

Que ce soit depuis 2009 avec un premier livre le Carnaval de l'Horreur ou dix en plus tard dans le

Carnaval de Sang-Rire, l'ambiance est toujours au polar, au policier. J'essaye en auelaues lianes d'immerger le lecteur dans la situation avec un style efficace, synthétique ou la description ne fige pas et donne au contraire du rythme au récit. On

retrouve ces recettes également dans Les crimes de lard-veineux ou L'inspiration des best-sellers avec toujours des pointes de mystères et un ton subversif ou décalé.

#### Une atmosphère semblable aussi présente dans Edward Sakedos, l'apprenti nécromant qui paraît dans quelques jours?

Pas tout à fait, ce roman est plus dans la veine de Tim Burton et accessible à partir de treize ans, je dirais! Ce sont en fait 275 pages articulées autour de 38 chapitres dynamiques qui font la part belle à la magie tout en abordant un côté sombre. Cela se rapproche un peu de l'ambiance d'Halloween C'est d'ailleurs un thème déjà présent sur les premiers feuillets de mon prochain livre composé de contes de fées et de zombies, prévu pour 2020. PROPOS RECUEILIS PAR L. A.



#### Contes de zombies

Disponible sur Amazon

Auto-édition

Version brochée : 18 €

Version numérique : 3,99 € ISBN : 9782957192038 Format : 14,8 x 21 cm



## Contes de zombies - Édition Deluxe

Disponible sur le site de l'auteur uniquement

Auto-édition

Version brochée : 25 €

Version numérique : indisponible

ISBN: 9782957192045 Format: 15,5 x 23 cm



## Edward Sakedos l'apprenti nécromant

Disponible sur Amazon et sur le site de l'auteur

Auto-édition

Version brochée : 16 €

Version numérique : 3,99 € ISBN : 9782957192021

Format : 14,8 x 21 cm



## L'inspiration des best-sellers

Disponible sur Amazon et sur le site de l'auteur

Auto-édition

Version brochée : 12 €

Version numérique : 2,99 €

ISBN: 9782957192014 Format: 13 x 18 cm



## Le Carnaval de Sang-Rire

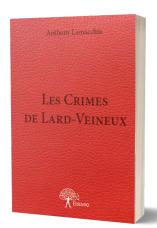
Disponible sur Amazon et sur le site de l'auteur

Auto-édition

Version brochée : 14 €

Version numérique : 2,99 € ISBN : 9782957192007

Format: 14,8 x 21 cm



## Les Crimes de Lard-Veineux

Éditions Edilivre,

Disponible sur le site de l'éditeur.

Version brochée : 22 €

Version numérique : 4,99 € ISBN : 9782332833600

Format: 13,5 x 20,5 cm

### Dernière sortie

# Contes de zombies et autres histoires de morts-vivants

Il était une fois...



Une jeune femme maudite au baiser mortel, un cadavre exhumé par deux fées capricieuses, un enfant capable de réveiller les morts, un tueur en série poursuivi par ses victimes, un homme luttant contre les écrans, une âme perdue qui retourne dans son village natal, un groupe de metal post-mortem...

Voilà qui semble annoncer la fin du monde et le Petit Peuple déchaîne sur les Hommes son courroux!

Un zombie erre sur son ancien lieu de travail, deux enfants vivent dans une forêt hantée, une petite fille fait la classe à ses anciens camarades, deux frères tentent de survivre dans une ville envahie de morts-vivants, une étrange compagnie se donne pour mission d'apporter un remède au fléau, un voyageur raconte la chute de sa cité, un médecin fait équipe avec un mineur masqué pour sauver le monde..

Les zombies et les fées se croisent, se rencontrent et s'affrontent parmi les humains dans seize nouvelles où s'alternent folie, aventures, drame, humour, macabre, magie et épouvante.

#### Dans la presse :

- « Parce que oui, c'est un chef-d'œuvre, autant par ses histoires que par ses illustrations » Les chroniques d'une Gryffondor Instagram
- « J'ai passé un très bons moment avec cette lecture, une jolie découverte ! » Lolita Dubuisson Instagram
- « L'auteur a une maîtrise indéniable, un talent incroyable... {...} C'est bien un autre coup d'coeur de l'année pour moi ! » Adeline Rogeaux Horror-stories.fr
- « Anthony a le don de nous emmener dans son univers. Dès la première page, on rentre dans le vif du sujet, Anthony a une écriture fluide, bien maitrisée et captivante. » Sophie L de Lectrice de mots - Instagram





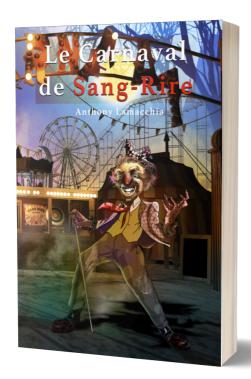
Mai 2021

Prix broché: 18 € /25€ Prix E-book: 3,99 €

351 pages

Format : 14,8 × 21 cm ISBN : 9782957192038

## Le Carnaval de Sang-Rire



Qui parviendra à s'échapper du Carnaval de Sang-Rire vivant ?

Sandy et plusieurs de ses amies sont invitées à la première d'un nouveau cirque : le cirque de Sang-Rire, le clown.

Mais à peine fermée la toile du chapiteau, ils découvrent que leur hôte est un être malfaisant, violent et assoiffé de sang qui les entraîne dans un carnaval des plus lugubres.

Commence alors pour Sandy, Judith, Flora, Ted, Léon et tous les autres, une nuit de terreur où chaque attraction est un piège mortel, chaque personnage un monstre capable d'arracher pour s'amuser les doigts d'une jeune fille ou de la dévorer en une bouchée.

Qui parviendra à s'échapper du Carnaval de Sang-Rire vivant?

Déconseillé aux âmes sensibles.

Frissons, suspens et nuit d'horreur garantis!

#### <u>Dans la presse</u>:

« Une fois de plus, j'ai aimé la plume de l'auteur. Bien plus sombre et machiavélique, elle m'a totalement entraîné dans cet univers de cauchemar au côté de ce terrifiant clown! » Yurensei-chronicles

« Je suis une grande fan de roman d'horreur, d'histoires horrifiques, ... Et je dois dire qu'Anthony Lamacchia a une plume faite pour les histoires d'horreur et les romans jeunesses. » Mdllejustinelit.com

« Anthony nous plonge dans un livre d'horreur mais malgré tout impossible à lâcher. Lu d'une traite. L'ambiance est pesante, l'horreur monte à chaque fois en intensité. » Nath-a-lu

« L'histoire est bien rythmée et ne souffre, pour moi, d'aucun temps mort. Ce livre n'a pas non plus le défaut, selon moi, de rajouter du gore pour du gore » Books, feed me more





Juin 2020

Prix broché : 14 € Prix E-book : 2,99 €

201 pages

Format : 14,8 × 21 cm ISBN : 9782957192007

# Edward Sakedos l'apprenti nécromant

Quels sombres secrets Edward Sakedos va-t-il découvrir en réveillant les morts du village de Lourde-Brume ?



Dans le village de Lourde-Brume, vit un jeune garçon : Edward Sakedos. Mais il n'est pas un enfant comme les autres : c'est un nécromant, un magicien capable de communiquer avec les morts. Pour se venger des brimades de ses camarades de classe et les effrayer, Edward décide d'invoquer Wilfried Desfriches, condamné à mort pour avoir assassiné treize enfants.

Mais alors que le zombie sort de sa tombe, celui-ci lui confie qu'il n'a jamais tué personne, qu'on l'a accusé à tort, et que le vrai meurtrier court toujours et risque de récidiver à tout moment.

Commencent alors les péripéties d'Edward Sakedos pour sauver les enfants du village de Lourde-Brume.

Aventures, humour, magie noire, cimetière, marais hanté et rebondissements sont au programme de ce roman qui vous happera jusqu'à la dernière page.

#### <u>Dans la presse</u>:

- « J'ai lu ce livre d'une traite tant l'histoire est bien écrite et addictive. Vous l'aurez compris un énorme coup de cœur pour ce roman fantastique !! » Nath-a-lu
- « Un roman jeunesse magique ! Qui nous emporte avec lui, dans cet univers où tout est possible.» Sandra de l'instant des lecteurs
- « En effet, il ne manque rien à ce roman. Il possède littéralement tout ce dont j'attends d'un livre pour me complaire dans une lecture aisée, touchante, virevoltante d'émotions et captivante. » The reading session
- « Voici un livre jeunesse absolument génial. »Le blog littéraire de Joe
- « Je me suis régalé, mais vraiment, j'ai passé un super moment [...] j'en redemande! Gros coup de cœur » Evalya des *Chroniques de Céleste*





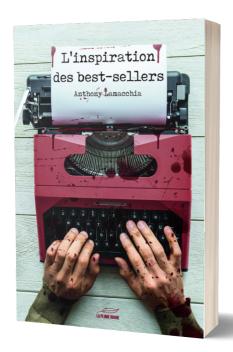
Septembre 2019 Prix broché: 16 € Prix E-book: 3,99 €

274 pages

Format : 14,8 x 21 cm ISBN : 9782957192021

# L'inspiration des best-sellers

Quel est le rapport entre les horribles visions qui torturent Fabien et le meurtre de son épouse ?



Alors que Fabien Dûmur vient d'emménager avec sa femme dans leur nouvel appartement, celle-ci se fait assassiner. Aucun témoin, aucun suspect. Dévasté, il prend la plume pour faire son deuil.

La réalité se mêle ainsi à la fiction, et Fabien se lance dans une enquête haletante qui le conduira au bord du gouffre. Quel est le rapport entre les horribles visions qui le torturent et le meurtre de son épouse? Et si le manuscrit qu'il rédigeait était une pièce du puzzle?

Plongez dans ce thriller psychologique audacieux. Une quête de vérité au rythme effréné de complots et illusions morbides.

#### <u>Dans la presse</u>:

« Un thriller hors du commun ! [...] J'ai aimé à la folie »
Julie Ferrier - Multi Scope Studio SAS

«Ce thriller est une pépite que je ne peux que vous conseiller de découvrir rapidement! » Yumiko - Evasions Littéraires

«Les best-sellers sont toujours inspirés, les meilleurs sont des one shot ! Un thriller qui vous dégomme la tête ! » Sandra Voet - L'instant des lecteurs

«[...]la fin m'a complètement laissé sans voix, je ne m'y attendais pas du tout »

Aurore - La Librairie du bonheur.

«Déroutant, surprenant. Tels sont les adjectifs, entre autre, qui peuvent qualifier cette lecture. J'aime beaucoup ce genre de découverte. »

Marjorie G - Labibliogirly



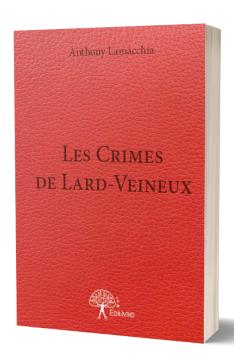


Août 2018

Prix broché : 12 € Prix E-book : 2,99 €

140 pages

Format : 13 x 18 cm ISBN : 9782957192014



#### Les Crimes de Lard-Veineux

Lorsque le petit village isolé de Lard-Veineux devient la proie d'un tueur en série, l'inspecteur Jonathan Limpasse est envoyé sur place pour l'arrêter. Mais malgré l'avancement de l'enquête, le mystère s'épaissit de plus en plus et l'assassin se révèle être plus qu'un simple meurtrier.

Entre lieux maudits, villageois suspects, superstitions, poésie, et phénomènes étranges, Les Crimes de Lard-Veineux perd le lecteur dans des dédales de mystères et d'épouvante.

Octobre 2014

Prix broché : 22 € Prix E-book : 4,99 €

308 pages

Format : 13,5 x 20,5 cm ISBN : 978-2332833600